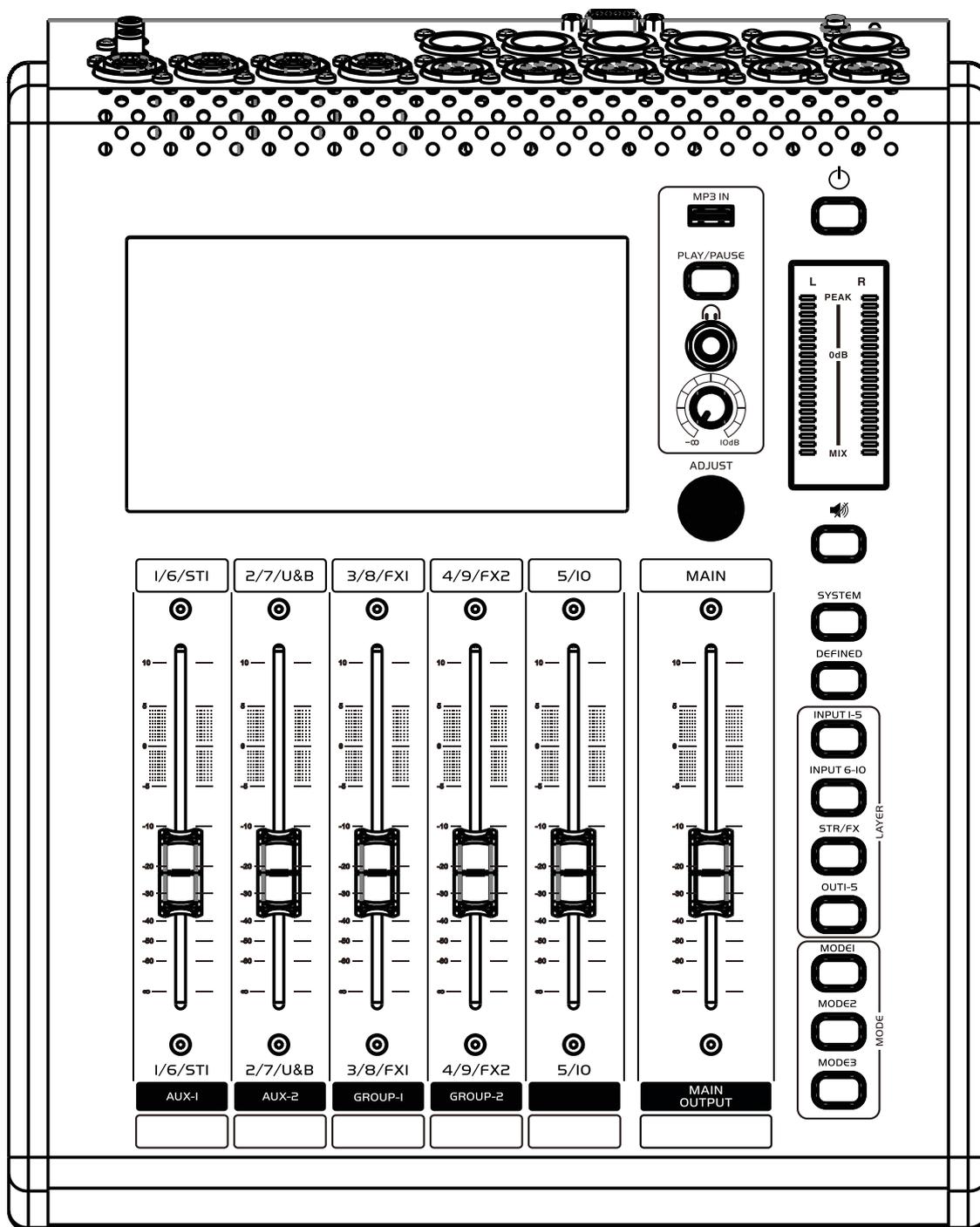




РУКОВОДСТВО  
ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

Цифровой микшерный пульт  
EDM10

# РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ



Цифровой микшерный пульт EDM10

# СОДЕРЖАНИЕ



ИНСТРУКЦИИ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ .....	3
ВВЕДЕНИЕ.....	6
КРАТКОЕ РУКОВОДСТВО ПО НАСТРОЙКЕ.....	7
ЧАСТО ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НАСТРОЙКИ.....	8
ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ .....	9
ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ .....	10
СХЕМА МАРШРУТИЗАЦИИ СИГНАЛОВ.....	11
РАЗМЕРЫ .....	12
ОПИСАНИЕ МИКРОФОННОГО КАНАЛА.....	13
НАСТРОЙКА МИКРОФОННОГО КАНАЛА .....	14
НАСТРОЙКИ СТЕРЕО КАНАЛА.....	18
ВКЛАДКА SYSTEM.....	19
НАЗНАЧЕНИЕ ВЫХОДОВ.....	21
ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ. НАСТРОЙКА CUSTOM-СЛОЯ.....	22
НАСТРОЙКА ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ.....	23
МУЛЬТИМЕДИА .....	24
УРОВНИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ.....	25
ПРОЦЕССОР ЭФФЕКТОВ – НАСТРОЙКИ РЕВЕРБЕРАЦИИ.....	26
ПРОЦЕССОР ЭФФЕКТОВ – НАСТРОЙКИ ЭФФЕКТА ЭХО .....	27
ПРОЦЕССОР ЭФФЕКТОВ – НАСТРОЙКА ПОСЫЛА СИГНАЛА ОБРАБОТКИ.....	28
ПРОЦЕССОР ЭФФЕКТОВ – GEQ.....	29
ПРОЦЕССОР ЭФФЕКТОВ – ШИНА ПОСЫЛА (SEND).....	30
ТАБЛИЦА ХАРАКТЕРИСТИК.....	31
ПОЛУЧЕНИЕ ПОМОЩИ.....	32
Связь с компанией ExellTech.....	32
Техническая поддержка .....	32

# ИНСТРУКЦИИ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ



**ОПАСНОСТЬ** | Будьте внимательны к высоким уровням риска.



**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ** | Будьте внимательны к высоким уровням риска.



**ВНИМАНИЕ** | Содержит полезную информацию.



Данное устройство является профессиональным оборудованием, режим выходного подключения и выходное напряжение оборудования отличаются от обычного бытового, в связи с параметрами блока питания или другого оборудования, используемого вместе с ним. Необходимо строго следовать приведенным выше инструкциям по эксплуатации, в противном случае возникнет серьезная опасность!



Во избежание пожара или поражения электрическим током не подвергайте данное устройство воздействию дождя или влаги! Продукция этой серии является профессиональным оборудованием, внутри устройства находятся высоковольтные компоненты под напряжением. Без надлежащей профессиональной подготовки и квалифицированного персонала не пытайтесь открывать устройство для модификации или технического обслуживания. Вы можете пострадать, или может возникнуть опасность для жизни!



Оборудование не подходит для использования в тропическом климате.



Оборудование подходит только для использования в зоне ниже 2000 метров над уровнем моря.



Не выбрасывайте данное оборудование обычным способом. Прибор подлежит специальной утилизации.



Данный продукт подходит только для использования внутри помещений.



Используйте сеть с заземлением для обеспечения безопасности изделия.



**ВНИМАНИЕ**



**CAUTION**  
**RISK OF ELECTRIC SHOCK**  
**DO NOT OPEN**



Во избежание пожара или поражения электрическим током не подвергайте данное устройство воздействию дождя или влаги!

# ИНСТРУКЦИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ



Перед использованием устройства, пожалуйста, внимательно прочтите инструкцию и следуйте указаниям по эксплуатации.

Инструкции по использованию следует хранить надлежащим образом для дальнейшего использования.

- **Источник питания:** данное устройство может использовать только тот тип источника питания, который указан в руководстве пользователя.
- **Защита шнура питания:** следите за тем, чтобы шнур питания не был прижат тяжелыми предметами.
- **Размещение рядом с источниками воды и водоёмами:** не размещайте данное оборудование в местах, близких к источнику воды, таких как ванна, раковина, кухонная мойка, умывальник, сырой подвал, рядом с бассейном, иначе вы можете быть поражены током.
- **Температура:** устройство должно находиться вдали от источников тепла, например: радиаторов, нагревательных резисторов, различных печей и других нагревательных приборов (включая усилители).
- **Поражение электрическим током:** необходимо соблюдать осторожность, чтобы предотвратить попадание предметов или воды на внутренние части прибора. Существует опасность того, что попадание на металл или другой проводящий материал приведет к короткому замыканию внутри устройства
- **Пожароопасность:** не ставьте на лицевую панель или другие части данного оборудования ёмкости с жидкостью, во избежание попадания жидкости внутрь прибора, это может вызвать короткое замыкание и возгорание.
- **Разборка корпуса:** Внимание, высокое напряжение! Если вы не профессиональный работник электронного сервис-центра, не разбирайте корпус. Если внутренние электронные детали находятся в неправильном контакте, это может привести к серьезному несчастному случаю с поражением электрическим током. Мы не несем ответственности за этот инцидент.
- **Поддержание чистоты:** не используйте летучие растворы, такие как: спирт, растворитель для краски, бензин, эфирные масла для протирания корпуса. Используйте чистую сухую ткань.
- **Необычный запах:** при обнаружении необычного запаха или дыма немедленно отключите источник питания и выньте вилку из розетки. Обратитесь за техническим обслуживанием к поставщику или в ближайший сервисный центр.
- **Длительный простой:**
  - А. В целях безопасности, пожалуйста, отключите питание используя выключатель на лицевой панели и отсоедините вилку от розетки во избежание пожара.
  - В. Не допускайте попадания воды, металлических, легковоспламеняющихся или других посторонних предметов внутрь оборудования, чтобы избежать поражения электрическим током и пожара. В случае такой аварии, пожалуйста, немедленно отключите питание, прекратите использование и обратитесь в наш сервисный центр или мастерскую для ремонта.

# ИНСТРУКЦИЯ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ



## Примечание:

**А.** Не размещайте вилку сетевого шнура под прибором или между другими предметами; не устанавливайте устройство для подключения питания в местах с частым контактом с персоналом, чтобы избежать поражения электрическим током или пожара, вызванных поломкой вилки.

**В.** Розетка для подключения оборудования должна быть установлена в удобном рабочем положении для обеспечения безопасного использования.

- **Использование:** пожалуйста, придерживайтесь определённого порядка при включении и отключении аппарата; Включение питания: сначала активируйте переднюю панель, затем активируйте усилитель; Выключение питания: сначала выключите усилитель, затем выключите переднюю панель.

- **Заземляющее устройство**

В данном оборудовании вилка питания должна быть подключена к защитному заземлению выходной розетки.



## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

*Не подкладывайте кабель или шнуры под устройство или между другими предметами.  
Не подключайте устройство к сети в непосредственной близости к местам скопления людей во избежание возгорания или поражения электрическим током.*

Благодарим вас за выбор этого продукта.

Обязательно проверьте упаковку и содержимое на наличие повреждений, возникших во время транспортировки.

Пожалуйста, прочтите данное руководство пользователя перед подключением или эксплуатацией данного устройства.



## ВНИМАНИЕ

- 1) *Пожалуйста, проверьте, соответствует ли штрих-код (на устройстве) и комплектующие.*
- 2) *На устройство не распространяется гарантия, если оно было вскрыто не в специализированном сервисном центре.*
- 3) *Пожалуйста, сохраните упаковку и детали.*
- 4) *Чтобы предотвратить неправильную работу консоли из-за нестабильного источника питания, сначала подключите адаптер к разъему 24 В постоянного тока консоли. Затем затяните штекер постоянного тока и винты, чтобы убедиться, что шнур питания не отключится. Наконец, подключите питание к электрическому адаптеру.*

Это многофункциональный цифровой микшер со множеством преимуществ, таких как небольшой размер, легкий вес, полнофункциональное, интуитивно понятное и простое управление, дружелюбный и понятный интерфейс.

В аппаратной конфигурации используется промышленный процессор SHARC 4-го поколения с плавающей запятой, 24 бита/192 кГц АЦП/ЦАП. Консоль имеет встроенные эффекты, такие как эхо, реверберация, задержка; функции микширования, регулировку GEQ и многое другое.

Консоль оснащена 7.1-дюймовым сенсорным экраном высокой четкости и шестью 100-миллиметровыми моторизованными фейдерами, интуитивно понятным управлением, подходит для любых типов выступлений, а также оснащения конференц-залов, учебных заведений, промышленных и производственных предприятий и для использования частными лицами.

## Особенности

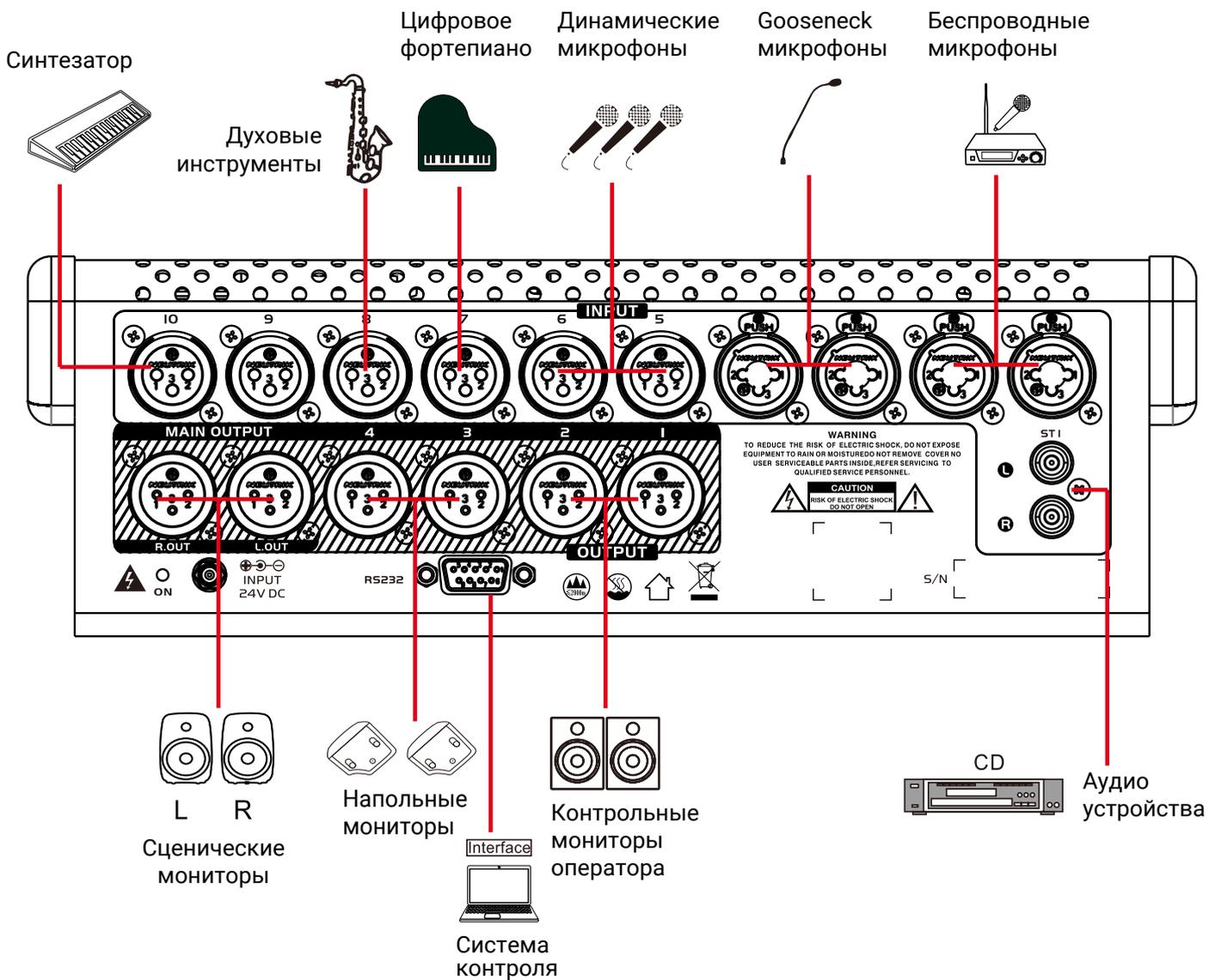
- 10 микрофонных/линейных монофонических каналов
- 2 стерео входных канала
- 6 настраиваемых выходных портов XLR
- 5 шин микширования (2 шины AUX, 2 ГРУППОВЫЕ шины, 1 ОСНОВНАЯ шина)
- 2 шины FX (шины передачи эффектов)
- 31-полосный графический эквалайзер (GEQ)
- 1 выходной порт мониторинга для подключения наушников
- 1 порт USB, поддерживает воспроизведение по USB
- Сенсорный экран 7.1" 1024 × 600
- 6 моторизованных фейдеров с ходом 100 мм
- 3 клавиши быстрой загрузки режимов
- 1 порт RS232, поддержка центрального управления
- Возможность сохранения и загрузки 32 сцен

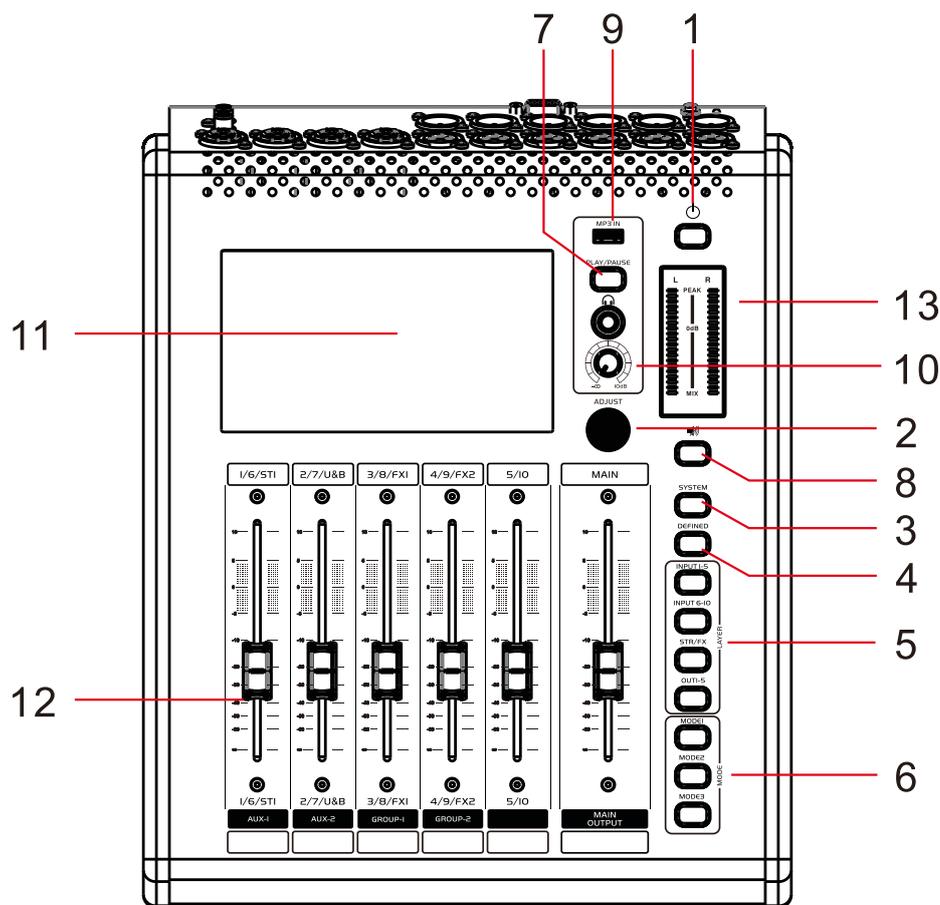
# КРАТКОЕ РУКОВОДСТВО ПО НАСТРОЙКЕ



1. Подключите микшер к источнику питания. Используйте только тот адаптер питания, который поставляется заводом-изготовителем..
2. Подключите усилитель мощности или активную акустическую систему к выходу XLR Canon на задней панели микшера – по умолчанию ЛЕВЫЙ ВЫХОД усилителя мощности подключается к разъему L MAIN OUTPUT микшера, а ПРАВЫЙ ВЫХОД усилителя мощности подключается к R MAIN OUTPUT микшера.
3. Перед подключением микшера подключите адаптер питания. Для запуска нажмите и удерживайте некоторое время кнопку питания. Отключите звук канала или установите физические фейдеры на минимальный уровень.
4. Подключайте внешние источники звука, такие как микрофоны или проигрыватели к микшеру, когда микшер находится в выключенном состоянии.
5. Запустите микшер, установите громкость MAIN OUTPUT и мониторов на минимум, а затем включите питание усилителя или активной акустической системы.
6. Нажмите кнопку SYSTEM, чтобы настроить чувствительность входного сигнала на подстранице вкладки SYSTEM. Установите тип сигнала MIC для микрофонов, для остальных источников сигнала LINE.
7. При подключении конденсаторного микрофона или других устройств, которым требуется фантомное питание, пожалуйста, выберите канал на экране дисплея, дважды щелкните, чтобы перейти на страницу редактирования канала и включите источник фантомного питания.
8. Установите физический фейдер в положение 0 дБ и отрегулируйте уровень усиления на странице редактирования канала. Убедитесь, что указанное положение уровнемера работает в среднем сегменте, пиковый индикатор мигает только время от времени, а уровнемер на экране детально отображает уровень сигнала каждого канала.
9. Если входной сигнал содержит нежелательную низкочастотную составляющую, вы можете настроить параметры фильтра верхних частот (HPF) на странице эквалайзера канала для удаления части низких частот.
10. В соответствии с требованиями источника сигнала на эквалайзере можно настроить усиление или ослабление соответствующей полосы частот, а параметры компрессора можно регулировать для управления динамическим диапазоном.
11. Войдите на страницу канала, чтобы настроить уровень сигнала входа для каждого посыла шины, отправить входной сигнал на выходную шину и основной выход.
12. Войдите на подстраницу Effector на странице SYSTEM, чтобы настроить параметры Effector и источник входного сигнала. Нажмите кнопку MAIN/FX, чтобы выбрать шину Effector FX1/FX2, дважды щелкните по сенсорному экрану, чтобы активировать Effector, настройте источник сигнала посылы вывода Effector на каждую шину на странице посылы и отправьте сигнал Effector на выходную шину и основной выход.
13. Перейдите на страницу редактирования канала, чтобы настроить значения аудио и видео каналов в соответствии с требованиями к окончательному балансу.
14. Настройте MAIN фейдер, чтобы акустическая система воспроизводила нужный уровень звука.

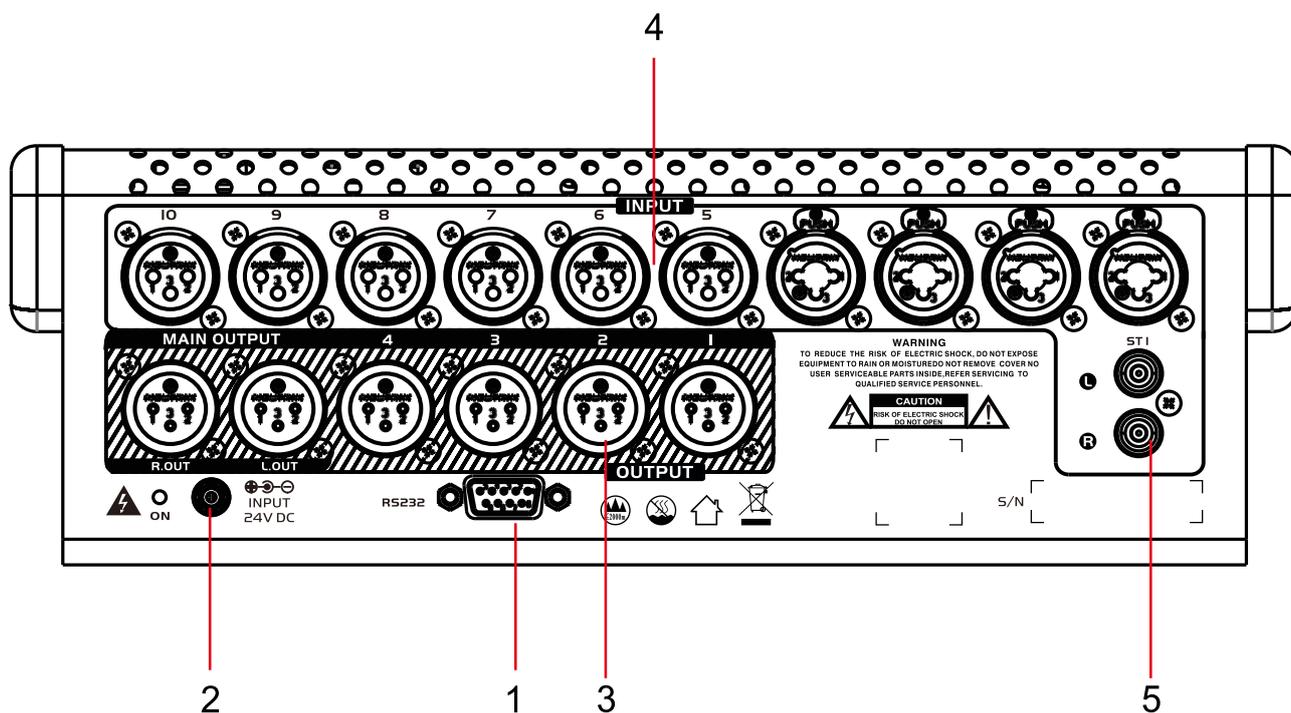
# ЧАСТО ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПОДКЛЮЧЕНИЯ





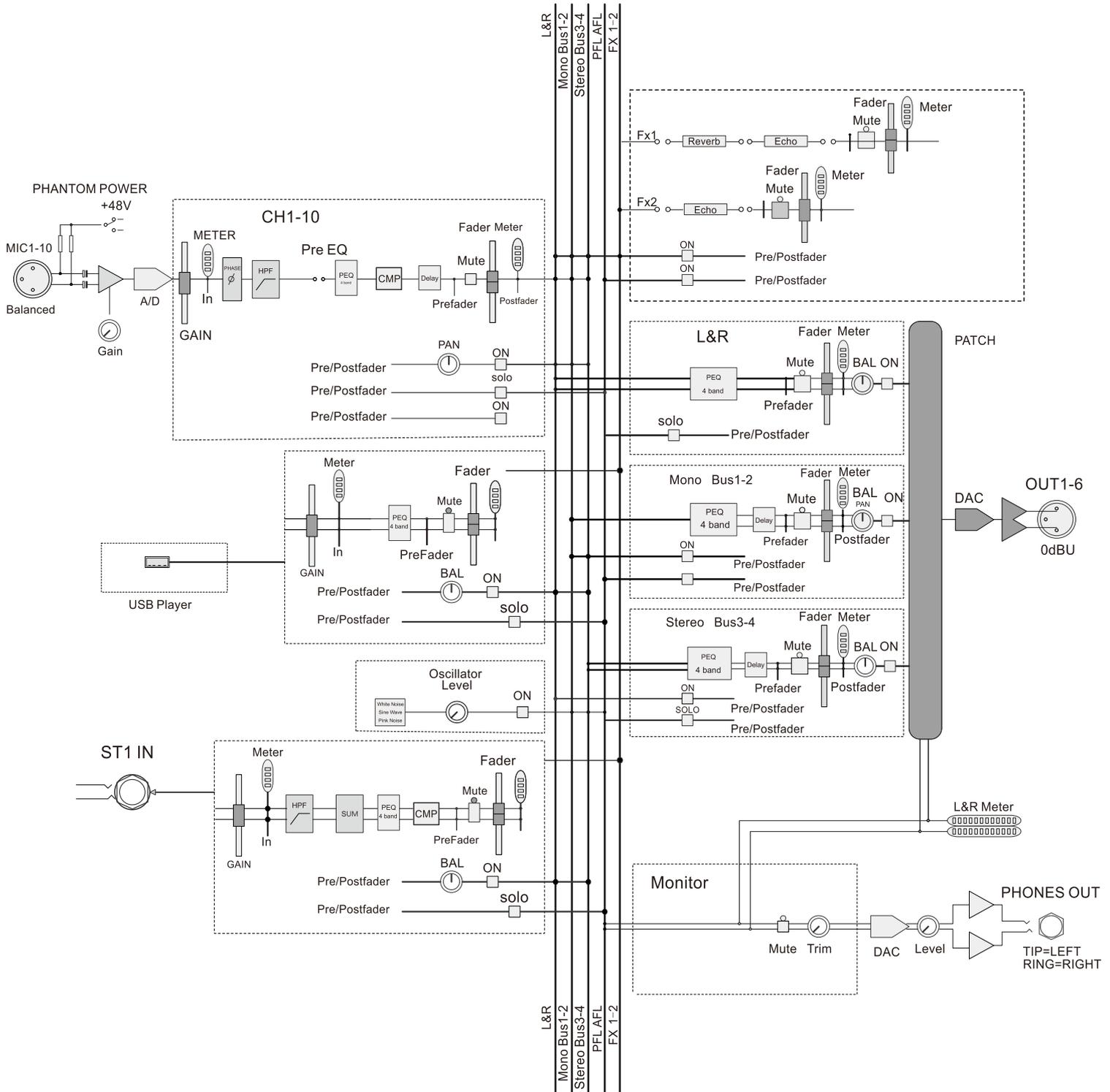
- 1 **Кнопка питания:** длительное нажатие в течение 3 секунд для включения питания, длительное нажатие в течение 3 секунд для выключения питания. Нажмите в течение 1 секунды, чтобы перейти в режим блокировки экрана, дисплей станет черным, а все физические клавиши и переключатели не будут работать, нажмите еще раз в течение 1 секунды, чтобы выйти из функции блокировки экрана.
- 2 **Регулятор ADJUST:** Используется для настройки выбранных параметров.
- 3 **Клавиша System:** Нажмите эту кнопку, чтобы перейти на страницу настроек системы.
- 4 **Клавиша Defined:** Нажмите эту клавишу, чтобы перейти на индивидуально настроенную пользователем страницу.
- 5 **Клавиши выбора слоев:** доступны вызовы слоёв IN1-5, IN6-10, STR/FX и OUT1-5
- 6 **Клавиши Mode:** MODE1~MODE3 Нажмите клавишу Mode, чтобы вызвать функцию Mode для режимов USER1~USER3.
- 7 **Кнопка PLAY/PAUSE:** Одинарное нажатие кнопки для быстрого воспроизведения или паузы. Дважды кликните по этой кнопке, чтобы перейти на подстраницу проигрывателя.
- 8 **Кнопка MUTE:** отвечает за функцию отключения (MUTE) для всех каналов.
- 9 **USB порт:** Вставьте USB-накопитель с музыкой для воспроизведения музыки по USB.
- 10 **Регулятор уровня громкости наушников:** Подключите наушники и отрегулируйте их громкость.
- 11 **Дисплей:** 7-дюймовый сенсорный экран.
- 12 **Фейдеры каналов и шин:** 100-миллиметровые моторизованные фейдеры контроля уровня сигнала.
- 13 **Измеритель выходного уровня:** состояние по умолчанию отображает уровень сигнала основного выхода, при определённой настройке возможно отображение уровня сигнала канала мониторинга.

# ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ

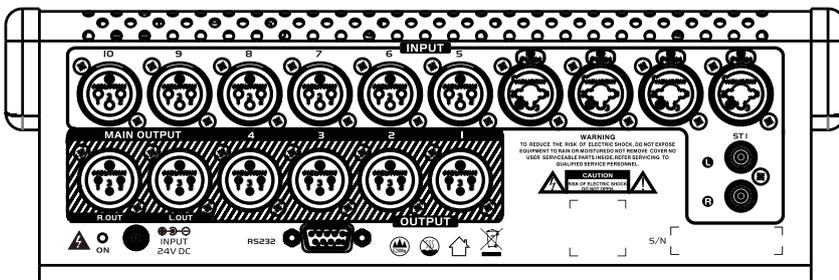
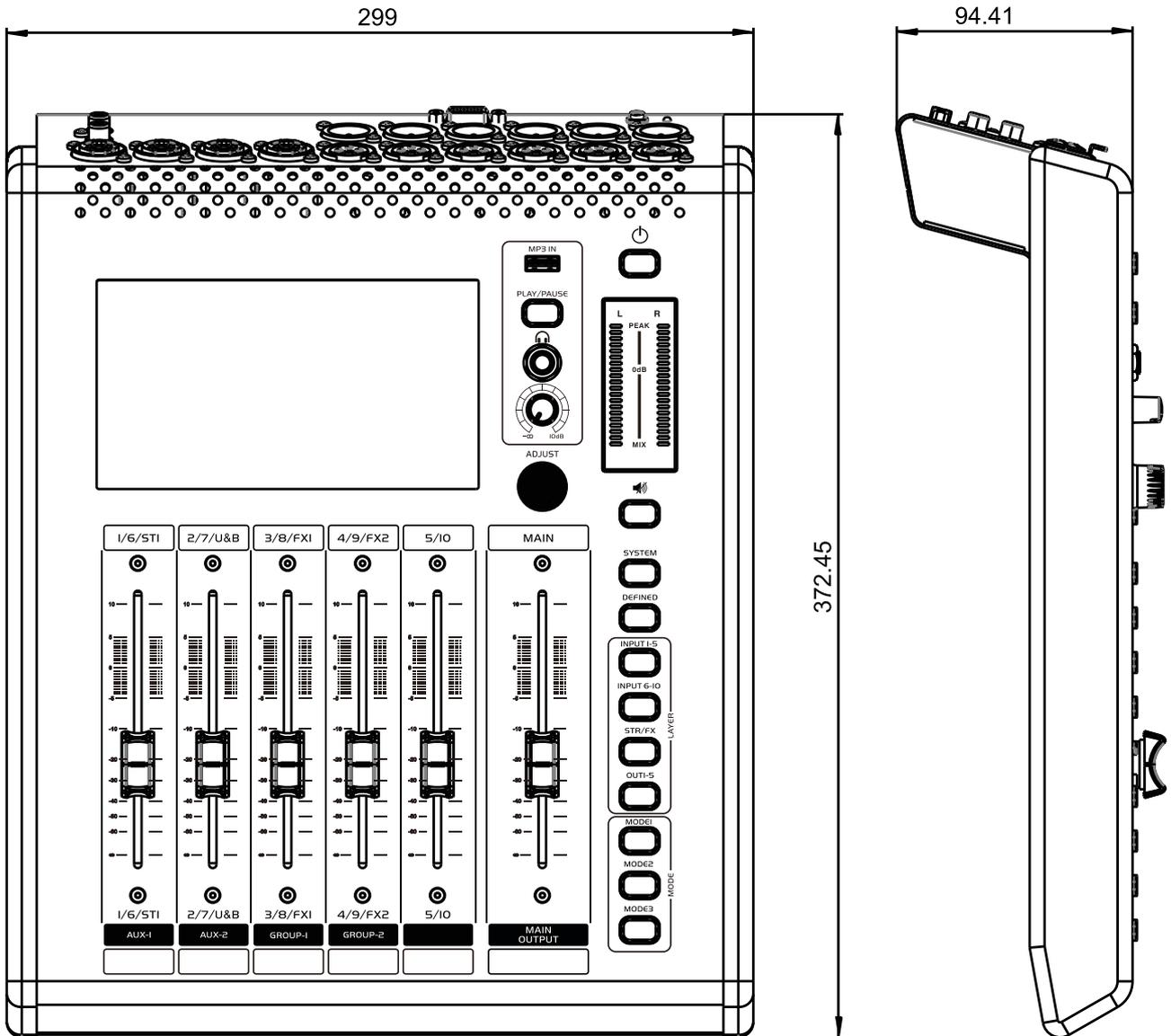


- 1 **RS232:** Отправляет и принимает управляющие сигналы через стандартный последовательный порт. Скорость передачи данных последовательного порта настраивается на странице системы.
- 2 **Разъём блока питания:** блок питания 24 В, необходимо использовать соответствующий заводской адаптер питания.
- 3 **Output (выходы):** балансные XLR-выходы, выходные порты 1 и 2 по умолчанию настроены на AUX1 и 2 соответственно. Выходные порты 3 и 4 настроены на AUX 3 и 4 соответственно и отнесены к группе 1 (Group 1). Выходные порты 5 и 6 по умолчанию отнесены к MAIN OUT и соответствуют выходам MASTER.
- 4 **Input (входы):** балансные входные порты, 10 XLR, включая 4 универсальных канала, которые могут быть подключены разъёмами XLR или 1/4" TRS к источникам звука.
- 5 **Вход ST1:** входной канал с разъёмами RCA для подключения источника стерео аудиосигнала.

# СХЕМА МАРШРУТИЗАЦИИ СИГНАЛОВ



# РАЗМЕРЫ



# ОПИСАНИЕ МИКРОФОННОГО КАНАЛА



**MIC1** — Отображение названия текущего канала.

Посыл (Send): отображает уровень и состояние текущего канала, отправленного на шину.

Фантомный источник питания, фаза, рабочее состояние графического эквалайзера.

48V + GEQ1

**SOLO** — Переключатель мониторинга каналов: В режиме мониторинга горит зеленый индикатор.

**MUTE** — Состояние отключения звука канала: В режиме отключения звука горит красный индикатор.

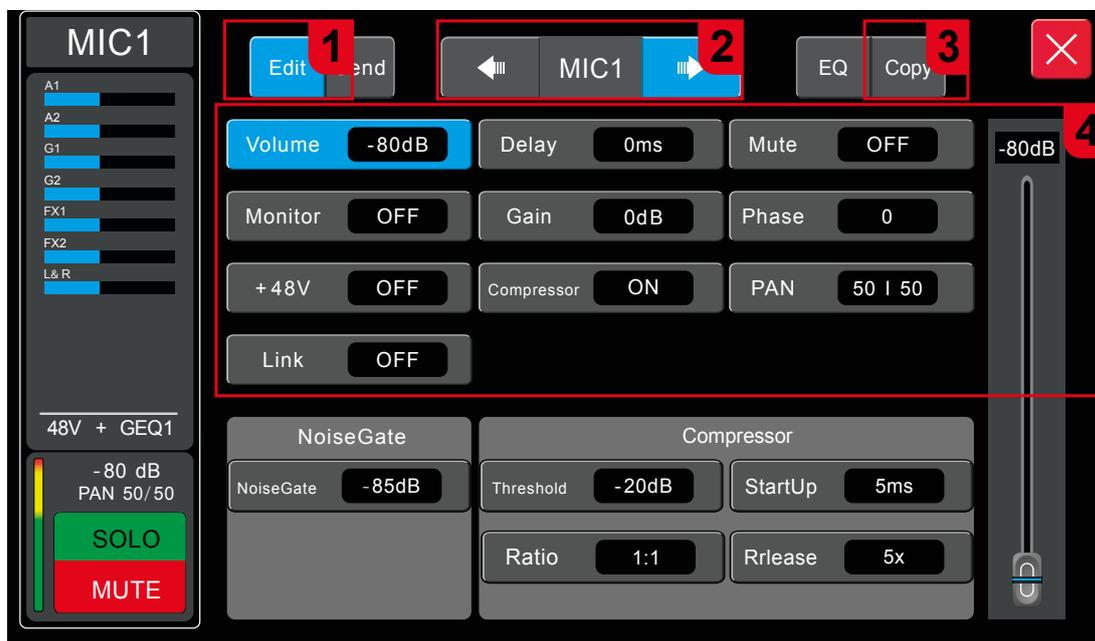
—80 dB  
PAN 50/50

Канальный фейдер: отображает текущее значение фейдера.

Панорамирование канала: Параметры можно изменить на странице редактирования канала.

**Измеритель уровня канала:** отображает уровень входного сигнала текущего канала. Этот измеритель уровня может быть сконфигурирован для отображения префейдера и постфейдера (вкладка SYSTEM, подстраница таблицы уровней).

# НАСТРОЙКА МИКРОФОННОГО КАНАЛА



Чтобы перейти на страницу настройки канала, нажмите INPUT1-5 или INPUT6-10, дважды кликните на область канала, который нужно настроить.

1. Нажмите кнопку **Edit** (редактировать), чтобы открыть подстраницу редактирования.

2. Область переключения каналов.

С помощью стрелок влево и вправо выберите предыдущий или следующий канал, чтобы перейти в окно редактирования этого канала.

3. **Сору** – кнопка копирования канала.

Используйте эту функцию для быстрого копирования настроек и параметров на другой канал. Настройки фантомного питания (+48V) и усиления исходного канала не копируются в целевой канал.

4. **Параметры канала.**

Параметры можно регулировать, поворачивая ручку ADJUST на панели или регулируя фейдер на сенсорном экране справа.

1) **Громкость (Volume):** громкость канала, диапазон регулировки составляет от -80дБ до 10дБ. Регулировка соответствует физическому положению фейдера настраиваемого канала.

2) **Задержка (Delay):** время задержки канала, диапазон регулировки от 0 до 200 мс.

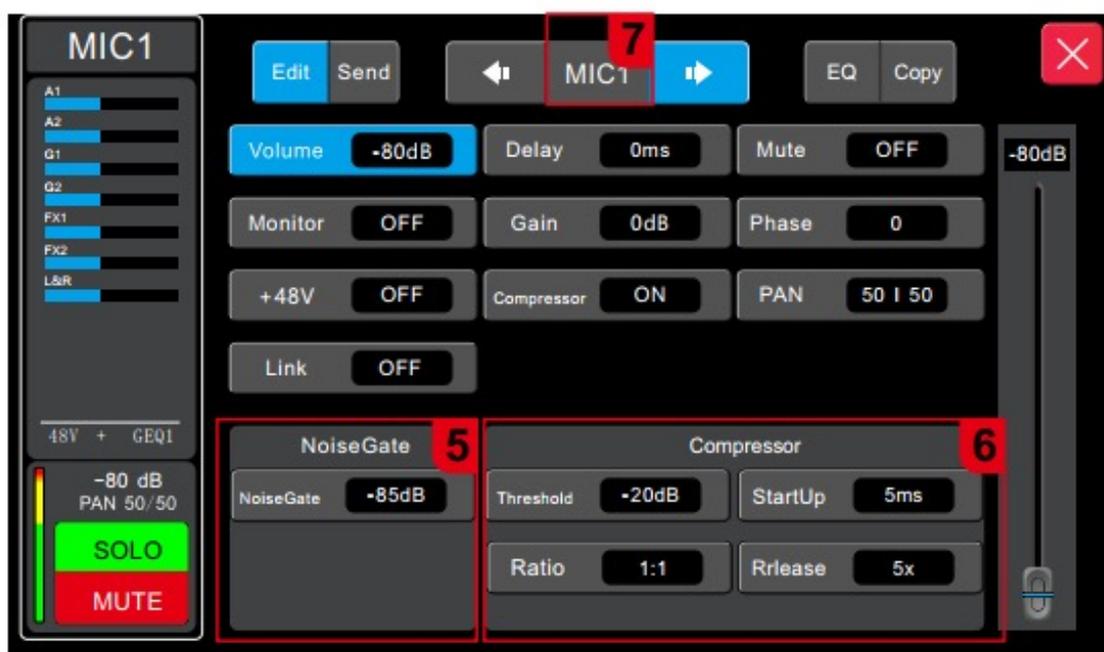
3) **Отключение звука (Mute):** кнопка включения/отключения звука канала.

4) **Мониторинг (Monitor):** переключатель отправки настраиваемого канала в канал мониторинга (наушников). При настройке канала мониторинга параметры гарнитуры также необходимо правильно настроить на странице SYSTEM.

# НАСТРОЙКА МИКРОФОННОГО КАНАЛА



- 5) **Усиление сигнала (Gain):** усиление входного канала, диапазон регулировки от 0 до 20 дБ.
- 6) **Фаза (Phase):** переключатель фазы сигнала.
- 7) **Фантомное питание (+48V):** кнопка включения/выключения фантомного питания. Эта функция используется для подачи напряжения 48 Вольт на конденсаторные микрофоны или другие устройства.
- 8) **Компрессор (Compressor):** кнопка включения/выключения компрессора.
- 9) **Панорамирование сигнала (PAN):** регулировка баланса сигнала между левым и правым каналами.
- 10) **Объединение каналов (Link):** кнопка объединения соседних каналов (таких как каналы 1 и 2, 3 и 4 и т.д.) для создания стереопары (левого и правого входных каналов).



5. **Шумоподавление (Noise gate):** регулировка параметра осуществляется ручкой ADJUST диапазон регулировки -120~-20 дБ.

6. **Настройка параметров компрессора (Compressor).**

**Порог срабатывания (Threshold):** Регулирует пороговое значение компрессора. Диапазон регулировки составляет от -12 дБ до +24 дБ. Любой сигнал, значение которого ниже порогового значения, не будет сжат, а сигнал, значение которого выше порогового значения, будет сжат в заданной пропорции. **Время срабатывания (StartUp):** от 3 мс до 100 мс.

**Степень сжатия (Ratio):** Отрегулируйте степень сжатия от 1:1 до 128:1.

**Отпускание (Release):** от 2-кратного времени срабатывания до 32-кратного времени срабатывания.

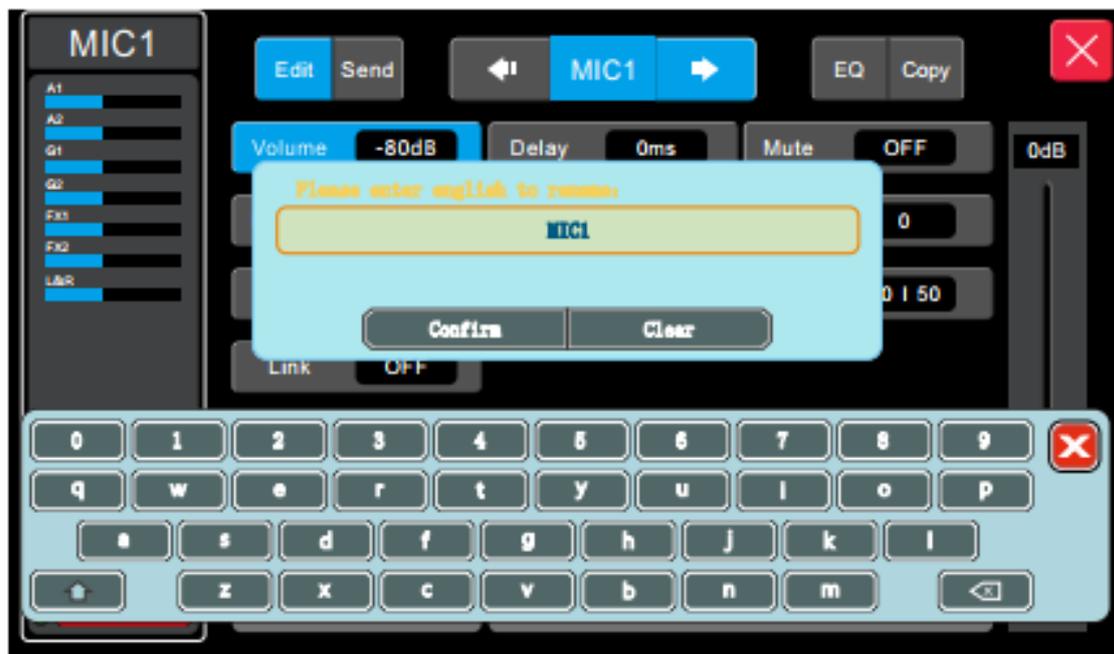
# НАСТРОЙКА МИКРОФОННОГО КАНАЛА



## 7. Переименовать канал:

Коснитесь названия канала в середине верхней части страницы, и появится окно названия канала.

Как осуществить настройку показано на рисунке:



- Введите название канала и нажмите "Confirm".
- Нажмите "Clear", чтобы название канала восстановилось согласно настройкам по умолчанию.

# НАСТРОЙКА МИКРОФОННОГО КАНАЛА



## 1. Клавиша выбора модуля посылы (Send).

Нажмите кнопку Send, чтобы отобразить подстраницу посылы.

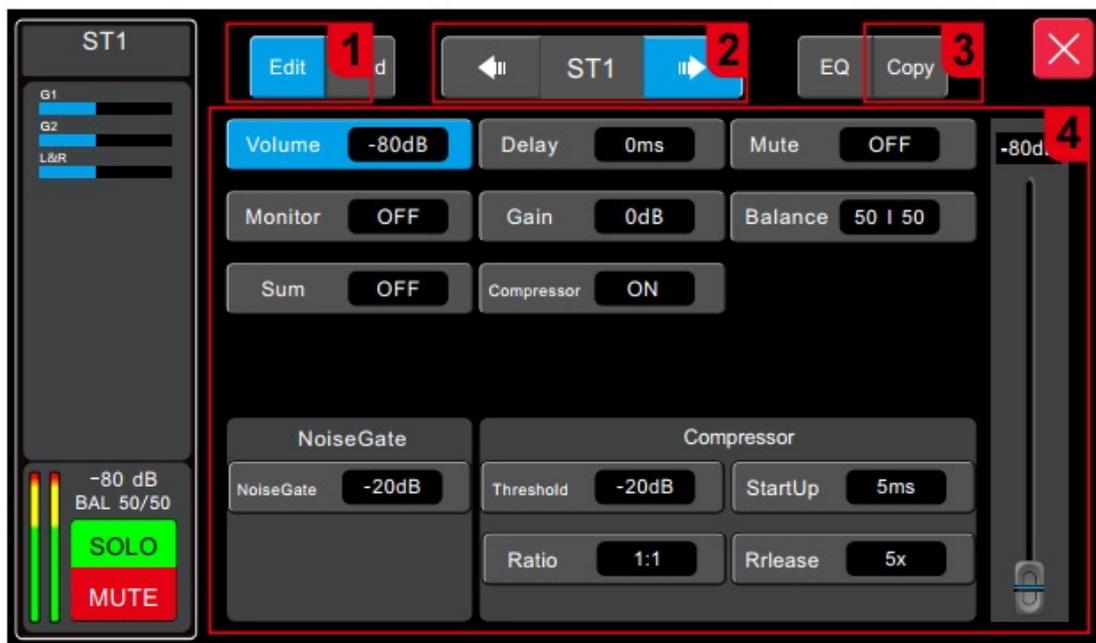
## 2. GEQ возврата

Выберите модуль GEQ и вставьте модуль GEQ в текущий канал перед эквалайзером. Во входной канал можно вставить только один модуль GEQ. Когда выбранный модуль уже занят другим каналом, отобразится диалоговое окно с запросом. Настройка GEQ: чтобы настроить GEQ перейдите на страницу SYSTEM (кнопка SYSTEM на панели справа) затем во вкладку Effector на странице SYSTEM слева, перейдите к настройкам GEQ. Для получения дополнительной информации о GEQ смотрите подстраницу GEQ.

## 3. Параметры посылы.

Переключатели шин: всего 7 каналов шин, AUX1~AUX2, FX1~FX2 для моно шин, GROUP1~2 и L&R для стерео шин. Шину L&R часто называют MASTER шиной, когда переключатель шины включен, сигналы входного канала направляются на шину. Префейдер (PFL) и постфейдер (AFL): определяют, принимает ли сигнал, отправляемый на шину, сигнал префейдера и постфейдера входного канала. Громкость посылы: установите уровень сигнала, отправляемого на шину, перетащите ползунок, чтобы отрегулировать громкость. Диапазон регулировки составляет от -80 дБ до 10 дБ.

# НАСТРОЙКИ СТЕРЕО КАНАЛА



1. Нажмите кнопку Edit, чтобы отобразить подстраницу редактирования.

2. Переключение каналов.

Нажимайте стрелки влево и вправо, чтобы выбрать следующий или предыдущий канал и войти в окно редактирования нужного канала.

3. Копирование (Copy).

Кнопка копирования канала, скопируйте и вставьте настройки параметров этого канала, используйте эту функцию для быстрого копирования настроек и параметров на другой канал. Параметры усиления исходного канала, а также параметр включения фантомного питания (+48V) не копируются на целевой канал.

4. Параметры канала.

Регулировка параметров возможна с помощью ручки ADJUST.

1) **Volume:** громкость канала, диапазон регулировки -80~10 дБ, соответствующий физическому положению фейдера канала регулировки.

2) **Delay:** время задержки канала, регулируемый диапазон от 0 до 200 миллисекунд.

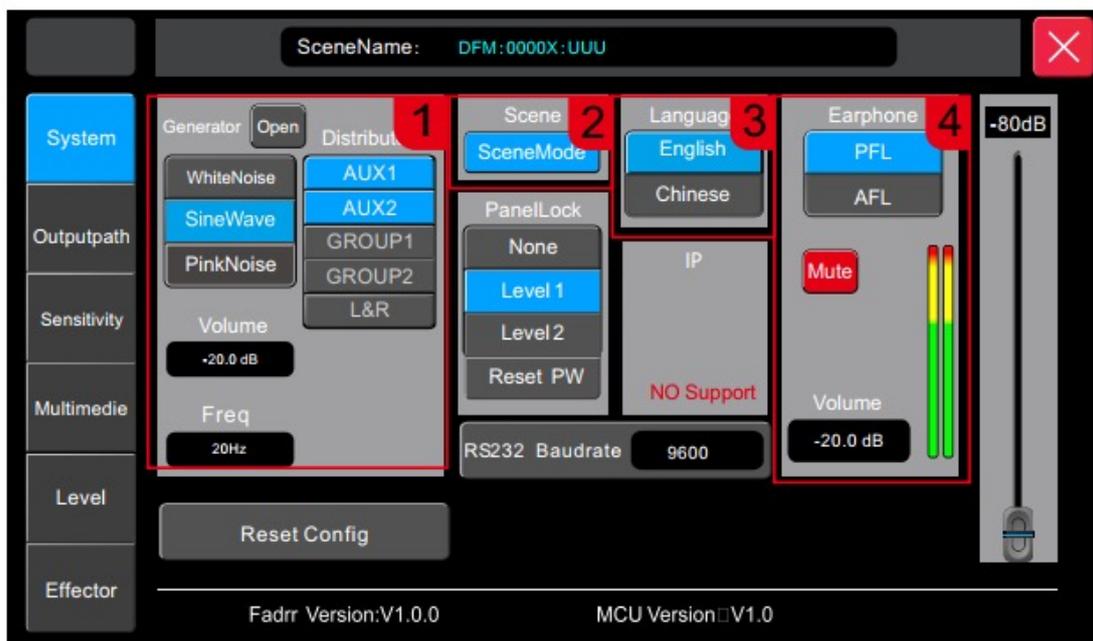
3) **Mute:** кнопка включения/отключения звука канала.

4) **Мониторинг (Monitor):** переключатель отправки настраиваемого канала в канал мониторинга (наушников). При настройке канала мониторинга параметры гарнитуры также необходимо правильно настроить на странице SYSTEM.

5) **Gain:** уровень усиления канала, диапазон регулировки от 0 до 20 дБ.

6) **Balance:** Отрегулируйте соотношение баланса левого и правого каналов в диапазоне от 0 до 100.

7) **Summation:** стерео вход поддерживает эту функцию, функция суммирования открыта, если используется только один входной сигнал, оборудование автоматически выполняет репликацию сигналов левого и правого каналов. При включении данной функции в левый и правый каналы будет посылааться суммированный сигнал обоих каналов.



Нажмите кнопку SYSTEM на панели, а затем выберите вкладку “System” в левом углу.

## 1. Генератор сигналов.

Собственный генератор сигналов микшера используется для тестирования и калибровки системы. **Переключение:** Нажмите кнопку включения/выключения (Open/Close), чтобы включить генератор сигналов, нажмите еще раз, чтобы выключить его.

**Тип:** Выберите тип сигнала, возможны варианты: белый шум, синусоидальная волна или розовый шум.

Также доступны регулировки (нажмите на область экрана, чтобы выбрать):

**Уровень (Volume):** Регулируемый диапазон от -72 дБ до 0 дБ.

**Частота (Frequency):** установите частоту синусоидальной волны в диапазоне от 20 Гц до 20 кГц.

## 2. Загрузка и сохранение сцен (Scene):

Микшер поддерживает 32 предустановленных сценария.

*Примечание:* Устройство имеет функцию автоматического сохранения параметров, устройство автоматически сохраняет конфигурацию каждые 5 секунд. После настройки параметра устройство перезапускается через 5 секунд, и устройство автоматически восстанавливает конфигурацию до отключения питания.

## 3. Язык (Language).

Доступны 2 варианта: китайский (Chinese) и английский (English)

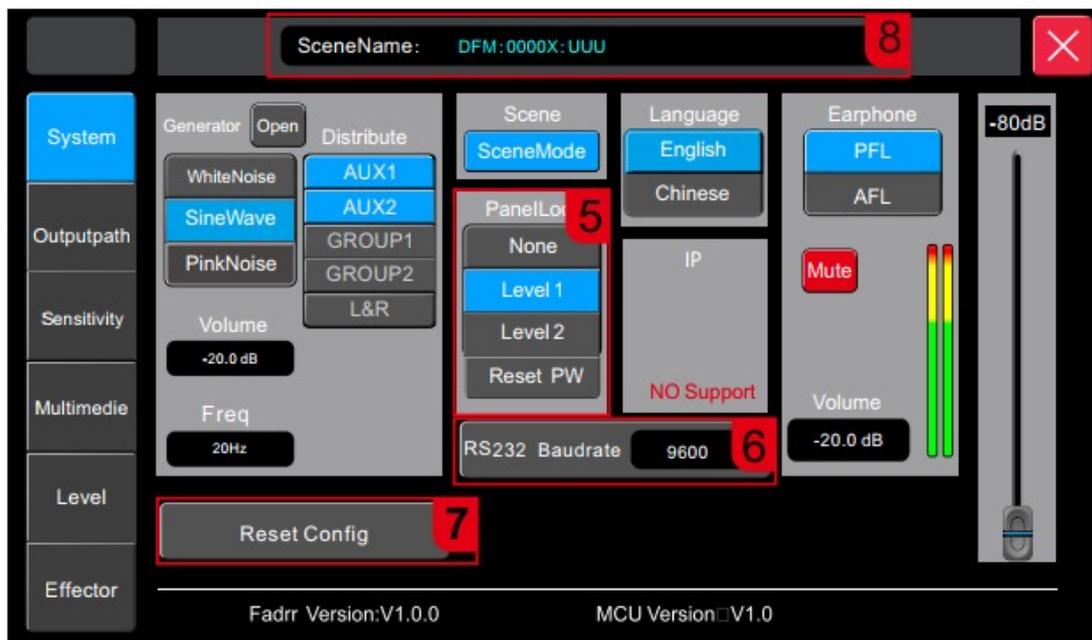
## 4. Настройки наушников (Earphones).

В правом верхнем углу панели находится разъем для наушников и регулятор уровня громкости префейдера и постфейдера наушников, используемый для настройки прослушивания сигналов префейдера и постфейдера на заданном канале.

**Mute:** включение и отключение звука наушников.

**Громкость мониторинга (Volume):** регулируется в диапазоне от 76 дБ до 0 дБ.

*Примечание:* если функция мониторинга включена на любом канале, индикатор уровня на панели будет отображать сигнал уровня мониторинга.



## 5. Блокирование панели (Panel lock).

Установите основную блокировку и вторичную блокировку управления панелью. Первичная блокировка: блокирует все функции настройки на экране, но возможно управление кнопками панели и фейдерами; Вторичная блокировка: блокирует экран панели, кнопки и фейдеры; Нажмите значок блокировки на экране и введите пароль, чтобы разблокировать его.

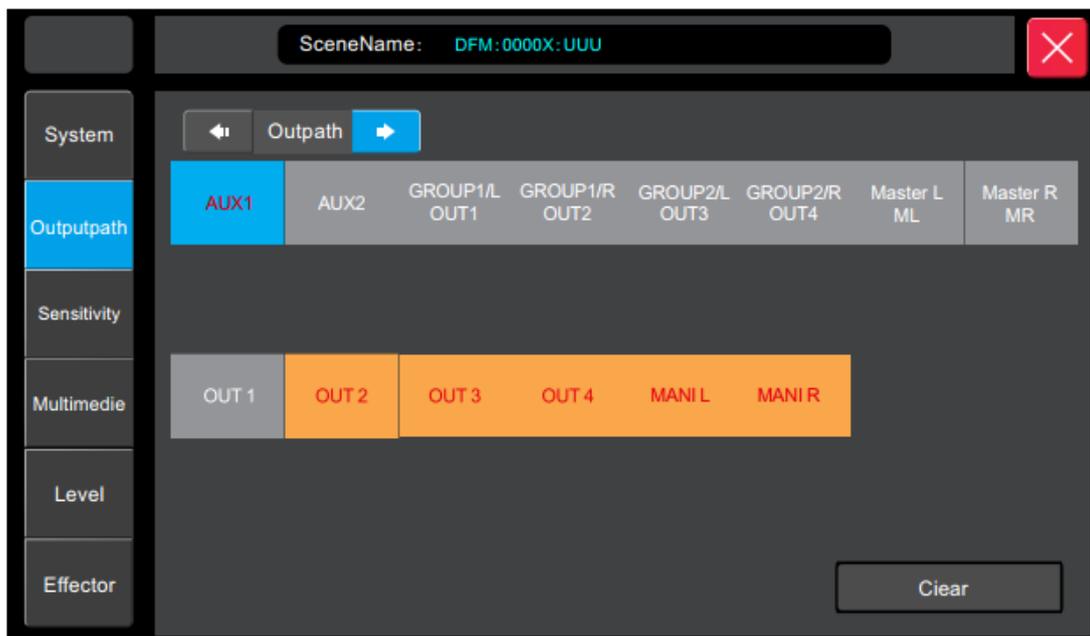
## 6. Скорость передачи данных последовательного порта RS232.

Регулируемый диапазон: 4800, 9600, 19200, 38400, 57600, 115200 бит/с. Заводское значение по умолчанию составляет 57600 бит/с.

## 7. Восстановление заводских настроек.

Нажмите эту кнопку, чтобы восстановить заводские настройки сценария и системы по умолчанию и автоматически перезагрузить устройство.

## 8. Название последнего вызванного сценария отображается в режиме реального времени.

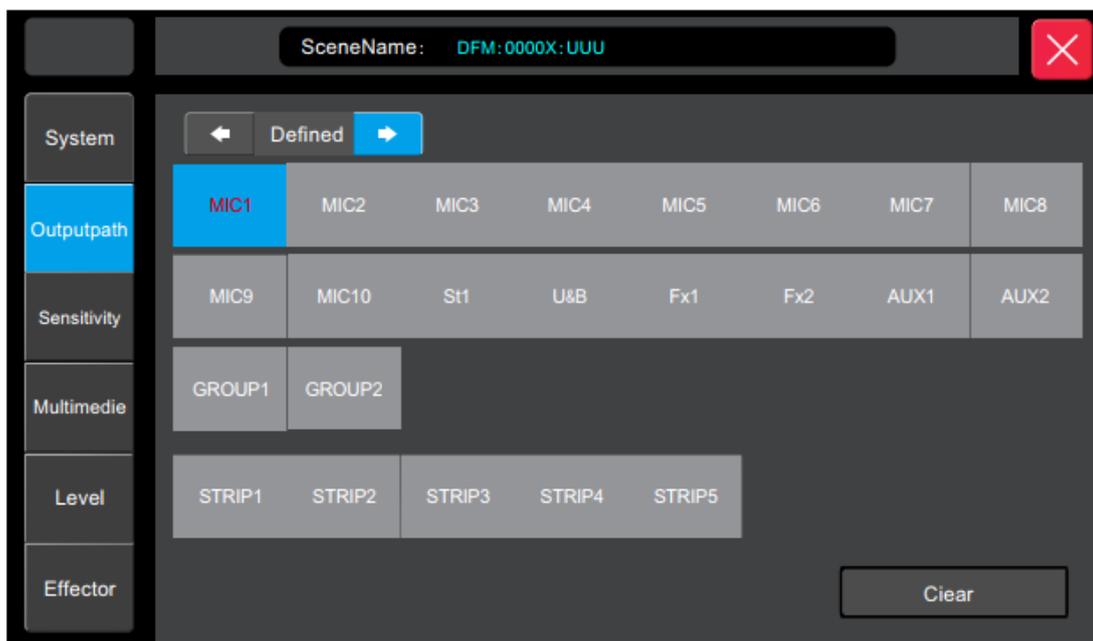


Нажмите кнопку SYSTEM на панели, коснитесь экрана и выберите опцию "UserDef" слева, а затем коснитесь экрана и выберите "OutPath" с помощью клавиш "влево" или "вправо".

**Выходное подключение:** Пользовательские настройки конфигурации для настройки выходного сигнала шины на физический выходной порт. Нажатие любой кнопки шины, а затем клик по назначенному физическому каналу завершает настройку шины на порт. Например, для подключения шины AUX1 к OUT1, сначала нажмите "AUX1", а затем нажмите "OUT1". Надпись "OUT1" отобразится в одном окне с "AUX1", это будет означать успешное подключение.

**Clear:** очищает пользовательскую конфигурацию.

# ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ. НАСТРОЙКА CUSTOM-СЛОЯ



С помощью данной настройки можно отредактировать пользовательский слой, назначив входные каналы и шины пульта на физические фейдеры.

**Нажмите кнопку SYSTEM на панели.**

1. Коснитесь вкладки "UserDef" в меню слева.
2. Нажмите на стрелки в меню в левом верхнем углу окна вкладки, чтобы выбрать режим настройки маршрутизации "Defined".
3. Нажмите на кнопку любого канала или шины, затем выберите номер фейдера для управления этим каналом или шиной в пользовательском слое. При назначении в окне канала/шины отобразится номер фейдера. Назначенные фейдеры будут подсвечены оранжевым цветом.

**Кнопка Clear:** служит для очистки параметров пользовательского слоя.

# НАСТРОЙКА ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ

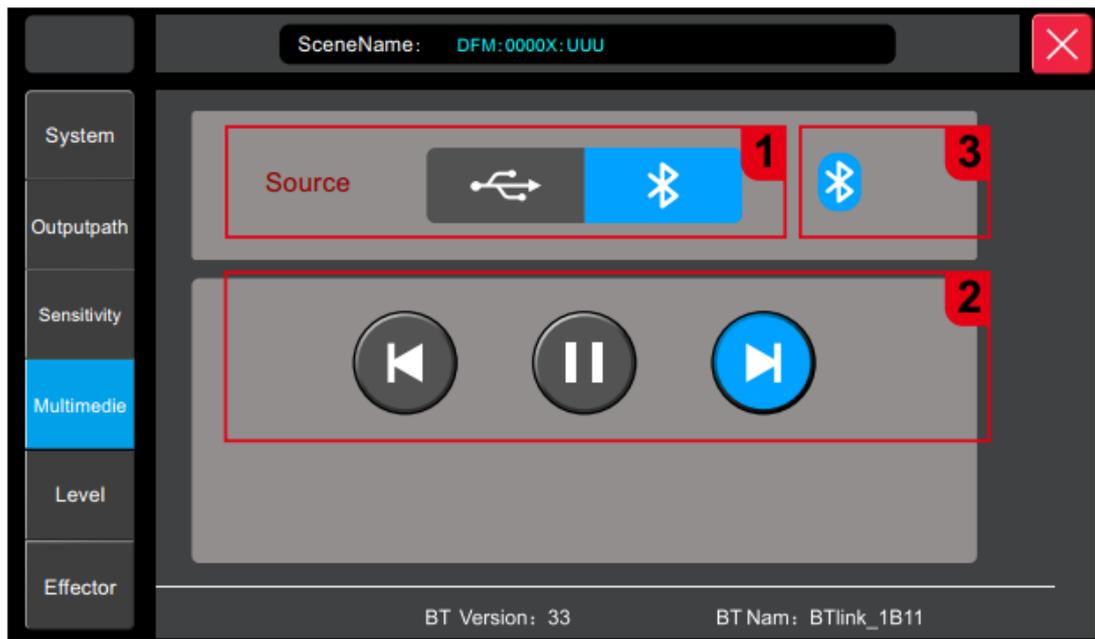


Нажмите кнопку SYSTEM на панели, коснитесь экрана, а затем выберите опцию “Sensitivity” слева.

**Настройка чувствительности (Sensitivity):** установите чувствительность каналов MIC1-MIC 12. Нажмите кнопку LINE/MIC, чтобы переключить тип чувствительности входного сигнала на аппаратной схеме. При типе настройки MIC чувствительность входного сигнала составляет -20 дБ; при типе настройки LINE чувствительность равна 0 дБ. Коэффициент усиления канала также можно регулировать, если чувствительность микрофонного входа недостаточна.

**Настройка переключателя 48V:** установите переключатель фантомного питания MIC1-12 на 48 В, если источник требует дополнительного питания (например, конденсаторный микрофон).

**Настройка усиления канала (Gain):** установите параметры усиления MIC1-12 в диапазоне от 0 дБ до 20 дБ.



Нажмите кнопку SYSTEM на панели и выберите опцию “Multimedia” слева.

1. **Источник входного сигнала (Input source):** один канал источника входного сигнала для USB и Bluetooth. USB и Bluetooth не могут использоваться одновременно, поэтому вам необходимо выбрать источник входного сигнала.
2. **Управление воспроизведением:** 3 кнопки управления, а именно ПРЕДЫДУЩИЙ ТРЕК (PREVIOUS), ПРОИГРЫВАНИЕ/ПАУЗА (PLAY/PAUSE) и СЛЕДУЮЩИЙ ТРЕК (NEXT).
3. **Статус подключения Bluetooth:** Выделенный индикатор указывает на то, что Bluetooth подключен. При успешном подключении индикатор поменяет цвет на зелёный. Устройство поддерживает воспроизведение аудиоисточников в форматах MP3, WAV, FLAC, APE и других форматах.

# УРОВНИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ



Нажмите кнопку SYSTEM на панели, коснитесь экрана и выберите опцию "Level" слева.

На этой странице отображается состояния уровней входных и выходных каналов в режиме реального времени.

**1. Кнопка ВХОДНЫХ префейдера и постфейдера:** Настройте измеритель уровня входного канала для отображения уровня сигнала префейдера и постфейдера.

**2. Кнопка ВЫХОДНЫХ префейдера и постфейдера:** Настройте измеритель уровня выходного канала для отображения уровня сигнала префейдера и постфейдера.

*Примечание:* отображение уровня на страницах канала и шины изменится одновременно после переключения префейдера и постфейдера на этой странице.

# ПРОЦЕССОР ЭФФЕКТОВ – НАСТРОЙКИ РЕВЕРБЕРАЦИИ



Нажмите кнопку SYSTEM на панели, коснитесь экрана и выберите опцию "Effector" слева.

1. **Выбор модуля:** Нажмите клавиши со стрелками влево и вправо, чтобы перейти на страницу настройки функционального модуля Effector 1. Только Effector 1 имеет функцию реверберации.

2. **Кнопка реверберации (Reverb):** Нажмите эту кнопку, чтобы перейти на страницу настройки реверберации.

3. **Основные параметры.**

1) **Громкость (Volume):** регулировка громкости реверберации в диапазоне от 0 до 99%: Reverb.

2) **Степень эффекта (DryWet):** регулируемый диапазон 0–100.

3) **Время (Delay):** диапазон регулировки времени реверберации 0,0–6,0 с.

4) **Предварительная задержка (Pre-delay):** диапазон регулировки предварительной задержки 0–50 мс.

4. **Параметры High-shelf.**

1) **Громкость (Gain):** диапазон регулировки  $\pm 18$  дБ.

2) **Регулировка частоты (Frequency):** регулировка 1,5 кГц – 15 кГц.

5. **Параметры Low-shelf.**

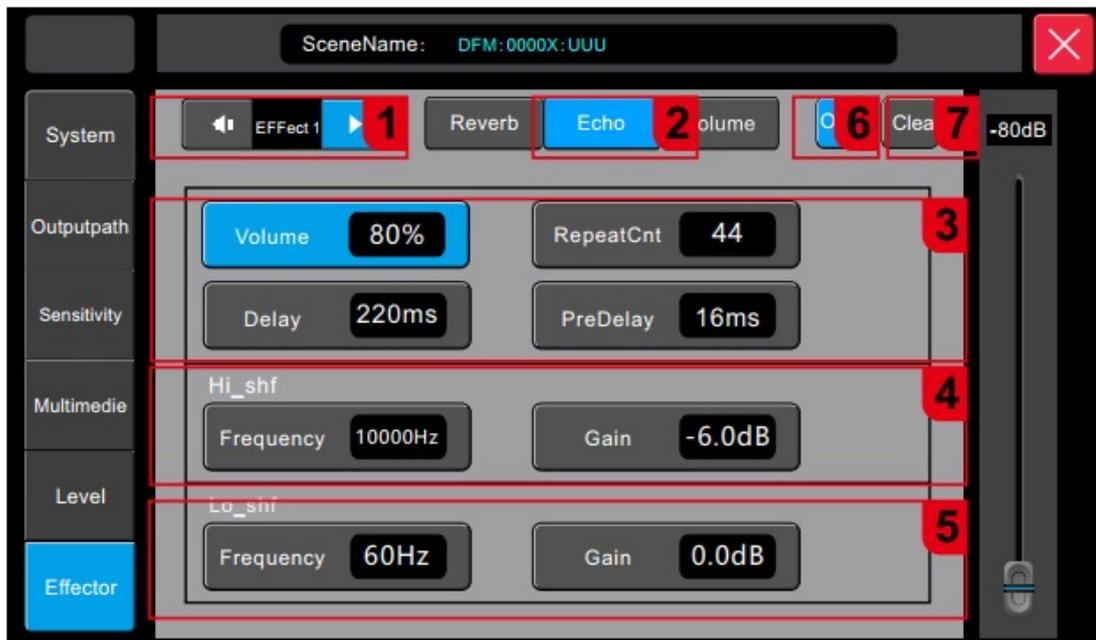
1) **Громкость (Gain):** диапазон регулировки  $\pm 18$  дБ.

2) **Регулировка частоты (Frequency):** регулировка 20 Гц – 200 Гц.

6. **Open:** Кнопка включения/отключения эффекта реверберации.

7. **Clear:** Сброс текущей конфигурации реверберации и восстановление конфигурации по умолчанию.

# ПРОЦЕССОР ЭФФЕКТОВ – НАСТРОЙКИ ЭФФЕКТА ЭХО



Нажмите кнопку SYSTEM на панели, коснитесь экрана и выберите опцию “Effector” слева.

1. **Выбор модуля:** Нажмите клавиши со стрелками влево и вправо, чтобы перейти на страницу настройки функционального модуля “Effect 1” или “Effect 2”. Оба эффектора имеют функцию наложения эффекта Echo.

2. **Кнопка Echo:** Нажмите эту кнопку, чтобы перейти на страницу настройки Echo.

3. **Основные параметры.**

1) **Громкость (Volume):** диапазон регулировки громкости 0–99.

2) **Количество повторений (RepetGnt):** диапазон регулировки 0–99.

3) **Время задержки (Delay):** диапазон регулировки задержки составляет 0–250 мс.

4) **Предварительная задержка (Pre-delay):** диапазон регулировки задержки 0–250 мс.

4. **Параметры High-shelf.**

1) **Громкость (Gain):** диапазон регулировки  $\pm 18$  дБ.

2) **Регулировка частоты (Frequency):** регулировка 1,5 кГц–15 кГц.

5. **Параметры Low-shelf.**

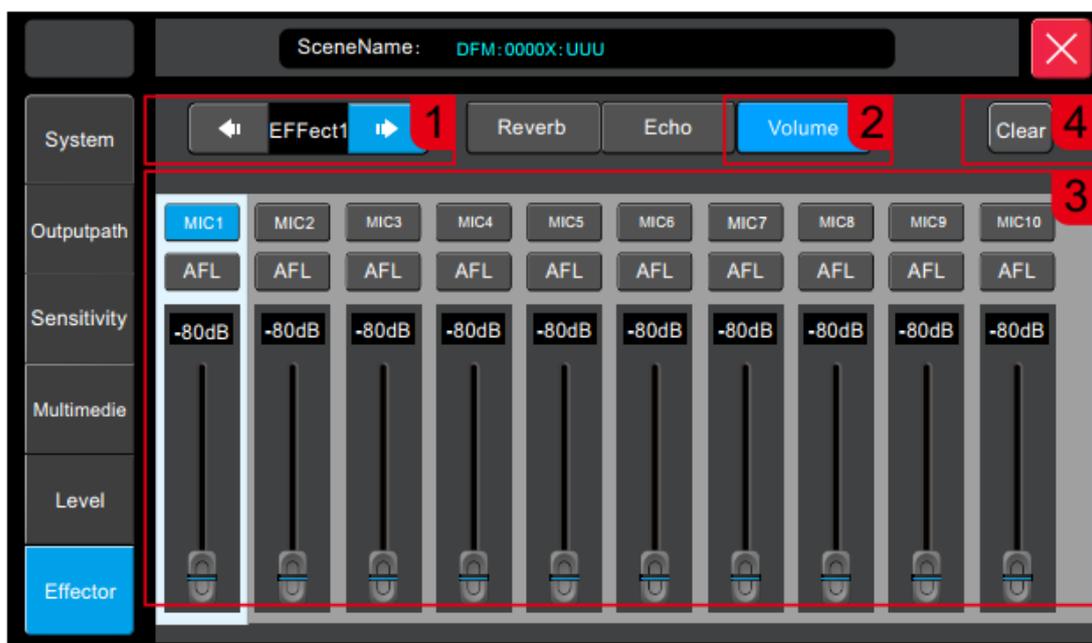
1) **Усиление (Gain):** диапазон регулировки  $\pm 18$  дБ.

2) **Частотный диапазон (Frequency):** регулировка 20 Гц – 200 Гц.

6. **Переключатель:** Кнопка включения эффекта эхо.

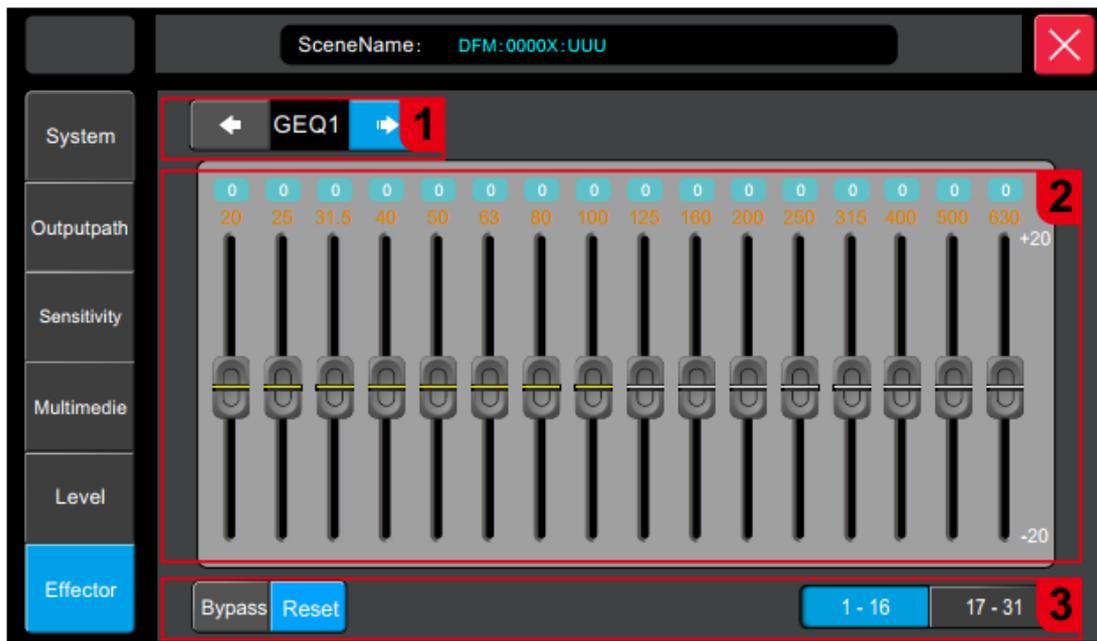
7. **Очистить (Clear):** Очистите текущую конфигурацию echo и восстановите конфигурацию по умолчанию.

# ПРОЦЕССОР ЭФФЕКТОВ – НАСТРОЙКА ПОСЫЛА СИГНАЛА ОБРАБОТКИ



Нажмите кнопку SYSTEM на панели, коснитесь экрана и выберите опцию “Effector” слева.

1. **Выбор модуля:** Нажмите клавиши со стрелками влево и вправо, чтобы перейти на страницу настроек функционального модуля Effector ½.
2. **Кнопка громкости эффекта (Volume):** Нажмите эту кнопку, чтобы перейти на страницу конфигурации регулировки громкости эффекта.
3. **Источник громкости эффектора, префейдер и постфейдер, настройка усиления:** Выберите канал, на котором хотите отрегулировать настройки эффекта, громкость можно регулировать от -80 дБ до +10 дБ, можно выбрать префейдер и постфейдер.
4. **Очистить (Clear):** Очистите текущую конфигурацию и восстановите конфигурацию по умолчанию.



Нажмите кнопку SYSTEM на панели, коснитесь экрана и выберите опцию "Effector" слева.

- 1. Выбор модуля:** Нажмите клавиши со стрелками влево и вправо, чтобы перейти на страницу настроек функционального модуля GEQ1.
- 2. Панель GEQ:** значение усиления, соответствующее каждой точке частоты, по умолчанию равно 0, усиление может регулироваться фейдером на экране – после выбора точки частоты на экране, или физическим фейдером – после выбора соответствующей точки частоты.
- 3. Клавиша выбора обхода/сброса/сегмента GEQ.**
  - 1) Обход (Bypass):** Нажмите на этот значок, чтобы активировать обход эффекта и восстановить в точке состояние по умолчанию – без обхода (non-bypass).
  - 2) Сброс (Reset):** нажмите на этот значок, чтобы коэффициент усиления всех частотных точек восстановится до положения 0, а фейдеры вернулись в среднее положение.
  - 3) Клавиша выбора 31-полосного GEQ:** нажмите соответствующую кнопку, чтобы управлять усилением соответствующей частотной точки с помощью физического фейдера.

# ПРОЦЕССОР ЭФФЕКТОВ – ШИНА ПОСЫЛА (SEND)



Чтобы перейти на страницу, нажмите MAIN/FX на панели, дважды кликните на область канала, которую нужно настроить, и нажмите “Отправить” (Send).

1. **Клавиша выбора модуля отправки.** Нажмите кнопку Отправить (Send), чтобы отобразить подстраницу посылы.

2. **Параметры посылы (Send parameters).**

**Переключатель шины:** всего 5 кнопок шины, AUX1~AUX2 для моно шины, GROUP1~2 и L&R для стерео шины. Включение шины указывает на то, что переключатель маршрутизации сигнала процессора эффектов (Effector), отправляемых на шину, включен.

3. **Громкость передачи (Volume):** Настройте уровень сигнала, отправляемого на шину, коснувшись фейдера, чтобы отрегулировать громкость.

**Диапазон регулировки:** -80 ~ 10 дБ.

# ТАБЛИЦА ХАРАКТЕРИСТИК



Параметры входов (INPUT)	Микрофонные входы	10 Моно входов (балансных) + 1 стерео группа
	Входные разъёмы	10× XLR, включая 4 COMBO входа + 2× RCA
	Сопротивление входов XLR	3 кОм
	Частотные характеристики	20 Гц – 20 кГц (+/-0.5 дБ)
	Максимальный уровень входов	+15 dBu (балансное соединение)
	Уровень искажений (THD)	<0.01%@1K dBu
	Фантомное питание	+48 В (CH-1 – CH-12)
	Отношение сигнал/шум (SNR)	-108 дБ (А-взвешенный)
	Фаза	Normal/Reverse
Задержка	от 0 до 200 мс	
Эквалайзер (EQ)	4-полосный эквалайзер	Диапазон частот: 20 Гц – 20 кГц -20 дБ /+ 12 дБ
		Q = 0.404 – 28.852
		Низкие (Low), Низко-средние (Low Mid), Средне-высокие (High Mid), Высокие (High) Режимы: Bypass/ Flat
Компрессор	Шумоподавление (Noise Gate)	Порог срабатывания (Threshold) = -120 дБ – -20 дБ
	Компрессия (Compressor)	Порог срабатывания (Threshold) = -12 дБ – 24 дБ
		Атака (Attack): 3–100 мс
		Время высвобождения (Release time): 2x, 4x, 6x, 8x, 16x, 32x Степень сжатия (Compression ratio): 1.0–128
XLR Выходы (OUTPUTS)	Основные выходы (балансные)	8 назначаемых выходов XLR
		Левый/Правый (L/R) +4 моно шины (Mono Bus) + 4 Стерео шина (Stereo Bus)
	Частотная характеристика	20 Гц – 20 кГц (+/-0.5 дБ)
	Максимальный уровень выходов	+15 dBu
Сопротивление на выходе	<100 Ом	
Выход наушников	Выходной разъем для наушников	TRS jack
	Выходное сопротивление наушников	<50 Ом
	Максимальный выходной уровень	+20 dBu
Цифровые входы/выходы (DIGITAL IN/OUT)	Цифровые входы/выходы	Bluetooth стерео вход Standard V5.0
		Стерео вход USB. Читаемые форматы: WMA/MP3/APE/FLAC
		SPDIF Вход/Выход. Частота: 48 кГц
		AES Выход. Частота: 48 кГц
Основные технические характеристики	Перекрытые помехи	-80 дБ
	АЦ/ЦА преобразователь	24 бита / 192 кГц
	Цифровой сигнальный процессор	40-разрядный процессор с плавающей запятой
	Модуль эффектов	Reverb ×1, Echo ×2, 31GEQ ×2
	Параметры экрана	7" с разрешением 1024 × 600
Основные характеристики оборудования	Источник питания	Переменный ток 100–240 В, 50/60 Гц)
	Потребляемая мощность	50 В
	Габариты (Г × Ш × В)	372 × 299 × 94 мм
	Вес	Нетто: 3,4 кг, брутто: 5,2 кг
	Аксессуары в комплекте	Адаптер/ Шнур питания WiFi Антенна / Bluetooth Антенна

## Связь с компанией ExellTech

Со службой технической поддержки ExellTech можно связаться по указанным номерам телефонов в обозначенные часы работы, воспользовавшись предоставленными ссылками на формы запроса или посетив сайт [exelltech.ru](http://exelltech.ru) с чатом поддержки на каждой странице.



Пн.-пт. | 9:30–18:30

## ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

Сервисный Центр “DiGiS” (ЦС Импэкс)

Адрес: 115230, Москва, Каширское шоссе,  
д.3, к.2, стр.4, Бизнес-центр “Сириус Парк”

Тел.: (495) 787-87-37  
Сайт: [www.exelltech.ru](http://www.exelltech.ru)

